Las emociones



Pofe ¿estas tiste?

Docente: Natalia Hernández

Párvulos 2

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2

DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa

FECHA: AGOSTO 1 DE 2025

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Acogida afectuosa y segura en la cotidianidad.

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia

DESARROLLO POR FORTALECER: Promover una acogida amorosa y segura en el aula que permita a los niños y niñas fortalecer los vínculos afectivos con sus pares y con los adultos, favoreciendo así la construcción de relaciones sociales sanas y el sentido de pertenencia al grupo, mediante experiencias lúdico-pedagógicas.

PROCESO AFIANZAR: Vivir espacios de participación genuina

ACTIVIDAD RECTORA: Arte, literatura, exploración del medio.

ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones, asamblea, taller.

HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos.

ACTIVIDAD DEL DÍA

Iniciaremos la jornada con un saludo cercano y afectuoso, nombrando a cada niño y niña al ingresar al aula, generando un ambiente de confianza y seguridad emocional desde el primer momento de esta manera se dispondrán diversos rincones pedagógicos que inviten a la exploración libre y al fortalecimiento de vínculos: un rincón de juego simbólico para representar escenas familiares y compartir roles con sus pares; un rincón emocional con caritas, cuentos y un espejo para el reconocimiento de emociones; un rincón de arte para la expresión creativa individual y colectiva; y un rincón de lectura con cuentos que hablen sobre la amistad, el cuidado y el amor.

Durante la jornada se acompañará de manera cercana cada interacción, propiciando momentos de diálogo espontáneo, escucha activa y juego compartido, fomentando así el respeto, la empatía y la construcción de lazos afectivos. En la asamblea, se conversará con los niños y niñas sobre quiénes los acompañan en casa, qué los hace sentir queridos y cómo podemos cuidarnos entre todos, dando lugar a la expresión emocional y al reconocimiento de la diversidad de experiencias.Finalizaremos la jornada con una actividad grupal donde, mediante un títere, se compartirá un cuento sobre la importancia de los abrazos, el cuidado y la amistad, reforzando así el valor de los vínculos como parte fundamental del bienestar emocional y social, donde luego cada niño y niña recibirá la silueta de un corazón grande en cartulina, que representará su propio corazón. En el centro, podrán dibujar su rostro o una expresión que los identifique. Luego, alrededor del corazón, se les invitará a pegar o dibujar a las personas con las que se sienten conectados: su familia, amigos, maestras u otras figuras afectivas, para representar estos vínculos, se les entregarán lana, papel de colores, que podrán pegar desde su corazón hacia cada dibujo o imagen, formando "lazos de amor" que simbolizan sus relaciones importantes. Se les brindarán también materiales como crayolas, papeles decorativos, algodón, entre otros, para enriquecer su creación, fomentando la expresión emocional a través del arte, visibilizar los vínculos afectivos significativos y fortalecer el sentido de pertenencia, para así crear una pequeña galería grupal con los trabajos, compartiendo lo que cada niño o niña desea contar sobre su corazón y los lazos que formó, fortaleciendo la autoestima, la empatía y la comunicación.

Como parte del desarrollo de hábitos saludables, realizaremos una rutina creativa de lavado de manos con canciones, títeres y movimientos corporales, resaltando la importancia de cuidar nuestro cuerpo para también cuidar a los demás.

RECURSOS: caras de emociones, cuentos, espejos, cartulina, lana, papel silueta, [illegible]

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a ingresar al espacio, con un gran abrazo para que se sintieran comodos, tranquilos y felices; se observa que todos los niños y niñas ingresan con gran tranquilidad y demuestran un gran afecto por sus compañeros, compañeras y docente, al ingresar al salón pedagógico se puede evidenciar que todos se ponen muy felices al observar los rincones que se encontraban el espacio del salón, durante este juego en cada rincón Jhan Luis le encanta el espacio emocional pues mencionaba con gran intensidad cada emoción y hacia su gesto, sin embargo cuando ya mencionó todas las emociones, comenzó a lanzarle las pelotas a sus amigos, lo cual genero que Antonella y Salomé manifestaran llanto por varios minutos, por tal motivo se tuvo que retirar a Jhan Luis de este espacio, el manifesto llanto por varios minutos hasta que logra calmarse en el rincón de la calma. Posteriori, se organizo los niños y niñas en las sillas y se narra la historia por medio de un titere quien les enseña el valor del amor y autocuidado, los niños y niñas se concentran durante toda la narración y abrazan a sus compañeros cuando observan el titere abrazar a los peluches. Finalmente, se les hace entrega de un corazon y materiales para que lo decoraron de manera libre, este espacio les encanto, disfrutan crear diferentes obras artísticas, los niños y niñas logran concentrarse y crear un corazon para su ser amado.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se puede evidenciar que los niños y niñas se tratan con mucho amor y logran identificar cuando sus compañeros y compañeras están tristes para brindarles un abrazo como apoyo emocional.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: AGOSTO 4 DE 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Cuidarnos y querernos en comunidad
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
DESARROLLO POR FORTALECER: Promover una acogida amorosa y segura en el aula que permita a los niños y niñas fortalecer los vínculos afectivos con sus pares y con los adultos, favoreciendo así la construcción de relaciones sociales sanas y el sentido de pertenencia al grupo, mediante experiencias lúdico-pedagógicas.
PROCESO AFIANZAR: Vivir espacios de participación genuina
ACTIVIDAD RECTORA: Arte, literatura, exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Rincones, asamblea, taller
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DÍA

Iniciaremos la jornada con un saludo personalizado y amoroso, nombrando a cada niño y niña al ingresar al aula y dándoles la bienvenida con canciones, gestos y palabras de afecto. A continuación, se habilitarán diversos rincones pedagógicos que permitirán la exploración libre, la expresión emocional y el fortalecimiento de vínculos: un rincón de juego simbólico con disfraces, carritos y muñecos para compartir roles; un rincón emocional con botellas sensoriales, tarjetas de emociones y almohadones para relajarse; un rincón de arte con témperas, pinceles, esponjas y papel kraft; y un rincón de lectura con cuentos seleccionados que aborden el afecto, la empatía y la convivencia.

Durante la jornada, se acompañará con presencia atenta cada experiencia, observando las interacciones y generando momentos espontáneos de diálogo, cuidado mutuo y expresión de sentimientos, lo cual fortalecerá el respeto y la construcción de vínculos significativos. En la asamblea, se conversará con los niños y niñas sobre las personas con quienes se sienten seguros y queridos, cómo nos podemos cuidar en el aula, y qué gestos de cariño conocen y les gusta dar o recibir. A través de estas preguntas, se fomentará la comunicación afectiva, la participación genuina y la validación de cada experiencia familiar y social.

Como cierre, se realizará una actividad artística titulada **"Mi colgante de cariño"**, en la que cada niño o niña recibirá un círculo de cartón duro con un orificio para colgar. En este círculo dibujarán o decorarán con témperas y pinceles un símbolo que represente el amor o el cuidado (como un sol, una flor, un corazón, una mano). Luego, se pegarán tiras de papel crepé o cinta decorativa desde el círculo con dibujos, palabras o sellos que representen a las personas con las que se sienten conectados. El resultado será un móvil colorido que podrán llevar a casa o colgar en el aula como recordatorio de sus lazos afectivos y su capacidad de brindar y recibir cuidado. Esta actividad fortalecerá la identidad, la creatividad y el reconocimiento emocional.Finalmente, como parte del hábito saludable, realizaremos la rutina de lavado de manos de manera lúdica, cantando la canción "Las manos limpias" mientras un títere guía los pasos para hacerlo bien, explicando cómo este acto sencillo también es una forma de cuidarnos entre todos y mantenernos sanos.

RECURSOS: Disfraces, muñecos, carritos, botellas sensoriales, tarjetas de emociones, almohadones, témperas, pinceles, esponjas, papel kraft,

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana Saludando a los niños y niñas con un gran abrazo, los niños y niñas ingresan con mayor tranquilidad al espacio pedagógico, Se observa que les encanta interactuar con los espacios encontrados en el salón pedagógico y compartir con su compañeros y compañeras aunque en algunas ocasiones se muestran molestos cuando toman algún juguete o objeto que ellos consideran propios pero logran autoregularse con mayo tranquilidad y facilidad mediante técnica de respiración, Comprendiendo así, que es importante compartir con nuestros amigos y amigas, lo cual ha reflejado que los niños y niñas han aprendido a identificar la emoción de tristeza. Posterior, Se invita a los niños y niñas a organizar el espacio de manera autónoma, se observa que a la gran mayoría le encanta colaborar con el orden del salón, sin embargo a Zoe, Maximiliano y Antonella aún les cuesta aceptar que el juego ya termino, se continuara fortaleciendo este proceso en el día a día. Una vez organizado el espacio, se Organizan a los niños y niñas en un semicírculo y se realiza una asamblea preguntando acerca de su jardín, se evidencia que los niños les encanta 2 espacios especialmente, el salón pedagogico y el parque, manifiestan que "le encanta jugar ahí con su pope". Finalmente, los niños y niñas crearon su circulo colgante, esta experiencia les encanto pero deben hacer mejor uso del material.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica se puede evidenciar que los niños y niñas han mejorado su expresión oral, hablan con mayor frecuencia y fluidez, así mismo, les encanta participar en los espacios de socialización.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2

DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa

FECHA: 05/08/2025

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Peluche limpio y feliz"

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia

PROCESO AFIANZAR: Propiciar espacios donde las niñas y los niños fortalezcan sus hábitos de higiene personal a través del juego simbólico y el vínculo afectivo con objetos transicionales.

DEARROLLO POR FORTALECER: Vivir espacios de participación genuina

ACTIVIDAD RECTORA: juego, exploración del medio

ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: centros de interés, taller

HÁBITO SALUDABLE: Rituales de aseo

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia dando brindando una acogida amorosa a los niños y niñas que ingresan al aula por medio de música cálida abrazos y juegos de enhebrado luego iniciaremos la experiencia observando que se ubicara en el aula una cesta llena de peluches suaves, coloridos y de diferentes tamaños. La profesional los invitará a sentarse en circulo y les dirá: Hoy vamos a cuidar a un nuevo amiguito... ¿Quieren conocerlo? Hay Cada niño y niña elegirá un peluche, dejando que interactúen curiosonamente con él. Algunos lo cargaran como si fuera un bebé, otros lo sentaran a su lado. luego la docente les explicara: Nuestros peluches recién se despertaron, ¡pero aún no se han arreglado! ¿Qué hacemos primero cuando nos levantamos por la mañana? y hacen hipótesis como: ¡Lavarnos la cara! ¡Cepillarnos los dientes! Esperando que, con entusiasmo, los niños se acerquen a la "estación de higiene" (Previamente diseñada por la profesional), donde encontraran toallitas húmedas, cepillos de dientes de juguete, peines, espejitos y vasitos.

Cada niño comenzara a limpiar cuidadosamente la carita de su peluche. Mientras lo hacen, se escucharán sus relatos y se observara como transitan por el espacio, Luego pasaran al cepillado de dientes. Algunos lo harán como lo observan en casa y en su jardín imitando los movimientos circulares con el cepillo en la boca del peluche, y la docente realizara preguntas generadoras: ¿Cómo se cepillan los dientes? ¿Lo estás haciendo con cuidado? ¿A tu peluche le gusta cómo lo cuidas? Después de cepillar, peinaran a sus muñecos con delicadeza. Los cuidaran y llevaran con ellos; Para finalizar, la docente reforzara: Hoy ustedes ayudaron a sus peluches a sentirse limpios, cuidados y felices. ¿Cómo se sienten ustedes después de cuidarlos? ¿Qué les gustó más: ¿lavarles la cara, cepillarles los dientes o peinarlos?

RECURSOS:

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas al espacio pedagógico, se observa que ingresan con mucha alegría y tranquilidad, sin embargo se observa que el día de hoy Salomé le cuesta ingresar y manifiesta llanto y se tira al piso, esto ocurre porque es su mamá quien la trae al jardín y no fue a trabajar, la mamá manifiesta al respecto: "profe, es que casi no se levanta, como estoy descansando manifesto que quería quedarse conmigo, pero profe yo entiendo la importancia de asistir al jardín" Salomé ingresa al espacio pedagógico llorando por varios minutos, al observar esto sus compañeros y compañeras se acercan a ella para apoyarla, Maximiliano tuvo un gesto muy bonito: se acerco a salomé y la abrato, sin embargo salo se muestra molesta y lo rechaza, se brinda un espacio para que salo se autoregule de manera autonoma, salo se regula y se involucra en el juego con sus amigos y amigas. Posteriori, se organizó a los niños y niñas en un Semicirculo y se les presento un amigo: un peluche, el peluche interactua con los niños y niñas preguntandoles acerca de su nombre y luego les enseño la importancia del cepillado de dientes, los niños se muestran muy felices con lo que mencionaba el peluche y comentaron a señalar con su dedito indice el espacio donde se encuentran sus cepillos, se les hace entrega a cada uno de un peluche y un cepillo, ente todos cepillamos al peluche, los niños y niñas les encanto esta experiencia manifestando comentarios como: "Me enta profe" "mi cepillado"

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica se puede evidenciar que los niños y niñas identifican el espacio de cada uno para realizar sus actos de higiene, así mismo que les encanta realizar este habito saludable.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2

DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa

FECHA:06/08/2025

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Cocinando para mis amiguitos"

EJE DE TRABAJO: desarrollo social y personal en la primera infancia.

PROCESO AFIANZAR: Fomentar el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y emocionales en los niños y niñas mediante el juego simbólico, promoviendo la cooperación, la empatía y la expresión verbal en un entorno significativo.

DESARROLLO POR FORTALECER: vivir espacios de participación genuina

ACTIVIDAD RECTORA: literatura, exploración del medio, juego

ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller.

HÁBITO SALUDABLE: Descanso reparador.

ACTIVIDAD DEL DIA

Se iniciará realizando un saludo amoroso llamándonos por nuestros nombres favoreciendo la memoria y el reconocimiento de las profesionales y sus compañeros mientras utilizan piezas encajables; luego recogeremos las mismas y nos dirigimos a el aula que se transformó en una pequeña cocina (ambientada anteriormente por la profesional). Sobre las mesas había ollitas de juguete, cucharas, platos de colores, frutas y verduras de plástico, muñecos sentados, esperando ser atendidos y delantales. Los niños y niñas llegaran curiosos y la profesional les propondrá: Hoy vamos a jugar a cocinar para nuestros amiguitos. ¿Qué les gustaría preparar? ¿A quién le van a cocinar?

La profesional escuchara las propuestas, luego se colocarán los uniformes, Cada uno elegirá con qué quería jugar y a quién quería servir: para los peluches invitados. Mientras cocinan, remueven ingredientes imaginarios en las ollas, mezclan frutas en platos y hasta prueban con ruidos como "mmm" o "ay, está caliente". La docente les preguntara: ¿Qué estás preparando? ¿Ya está lista la comida? ¿A quién se la vas a dar? ¿Cómo sabes que le va a gustar?

Uno a uno, los niños comenzaran a servir. Caminaran con cuidado para no "derramar" el contenido de los platos. Se turnarán los utensilios, compartirán ingredientes y se preocuparán por que todos reciban comida. La docente reforzara la participación con frases como: ¡Qué buenos cocineros son! ¿Cómo se sienten cuando preparan algo para sus amigos? ¿Qué aprendieron hoy en la cocina?

Para finalizar, todos ayudarán a recoger los materiales y agradecerán con un aplauso por los platos preparados.

RECURSOS: Utensilios de cocina (10), loza (17), delantales (17)

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a jugar con lo que estaba expuesto en el espacio pedagógico, Se observa que les encanta interactuar con los materiales que se encontraban en el espacio, Se brinda unos minutos para que jugaran de manera libre, después de pasar un tiempo se solicita que por favor guardaran los juguetes, a lo que Geronimo se muestra molesto y manifiesta "NO quiero" "No gusta" mientras por otro lado manifiesta con gestos de enojo "no guardar no", los demás niños y niñas colaboran con el orden del espacio, al observar esto una de manera autonoma toma sus juguetes y los guarda, sin embargo Geronimo se muestra muy molesto ante la situación, se ubica en un espacio del salón, cruza los brazos y manifiesta con gran insistencia "No quiero guardar" se brinda unos minutos para que se autoregule de manera autonoma, se observa que Gero se logra calmar y nuevamente se integra, Posterior a esto, Se organiza el espacio para jugar a la cocineta, los niños y niñas toman diferentes materiales para su juego, se observa que esta experiencia les encanto, disputan jugar con sus amigos, amigas y cocinar para ellos mismos, durante la ejecución del juego se escucha comentarios como: "eta caliente" "NO quiero verdura" "Mami quiero comer" se observa que los niños y niñas, especialmente Emma expresa de manera recurrente sus gustos de comida y rechaza los alimentos de juguete que no le agrada.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, se observa que los niños y niñas han mejorado en su externalización emocional, así mismo a través de estas experiencias se evidencia un alto grado de interacción y expresión oral.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 08 agosto 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Soy un niño y niña grande
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Fomentar la autonomía de los niños y niñas del jardín avesol mediante el juego simbólico con el fin de fortalecer su independencia.
DESARROLLO POR FORTALECER: Construir la autonomía
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia la mañana con una canción suave de bienvenida para que los niños y niñas perciban un espacio tranquilo y seguro; se realiza un tiempo para realizar canto de rondas infantiles con ayuda del televisor o bafle. Posterior, Se presenta una caja mágica con elementos de rutina (peine, cepillo de dientes, pañuelo, babero, jabón, etc.) y se juega al "cuidado del bebé", donde los niños juegan a bañar, peinar, dar comida o arropar a muñecos. Mientras juegan, se realiza acompañamiento por medio de frases como: "Ahora te seco con cuidado", "Que bien lo estás haciendo", "Así como cuidamos al bebé, también nos cuidamos nosotros" etc. Esto con el fin de Acompañar desde el juego simbólico las rutinas del cuidado para fortalecer la autonomía y el afecto. Después de esta experiencia se invita a los niños y niñas a ubicarse en un semicírculo y se les hace entrega de unos espejos pequeños donde se observarán el rostro y el cuerpo mientras se les nombra las partes: "Esa es tu nariz, estos son tus ojos". Luego se invita a identificar sus emociones a través de caritas en el espejo. Cuando logren mencionar cada una de las emociones se invitan a los niños y niños a la piscina de las emociones para que jueguen de manera libre con las pelotas de emociones y disfruten de un espacio lleno de diversas emociones. Para finalizar, se realiza una rutina del lavado de manos con una canción alegre ("Agüita que cae") mientras se guía paso a paso. Luego, en semicírculo, se invita a que compartan con gestos o palabras cómo se sintieron durante la experiencia, mostrando tarjetas con caritas (feliz, tranquila, sorprendida, etc.). Se Cierra la experiencia del día con un cuento llamado corto: "María y sus rutinas

RECURSOS: Caja mágica (1) jabón (1), toalla (1), peine (1), muñecos (12) Espejos pequeños)

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a seguir al espacio pedagógico, se observa que ingresan con tranquilidad y se ubican de manera autónoma en las sillas, cuando todos los niños y niñas estaban organizados en las sillas, se realiza una ronda de música infantil, los niños y niñas se motivan escogiendo la canción, Maximiliano manifiesta con gran emoción "Pepe, los pollitos" se realiza el canto de las canciones que los niños y niñas solicitaban, se observa que aunque todavía les cuesta su expresión oral, la mayoría ha aumentado su vocabulario. Posteriormente se organizan en el puesto y se les hace entrega de un bebé sexuado, se realiza interacción con los niños y niñas por medio de preguntas como: ¿Quien se baña? ¿Quien huele a feo? etc, los niños manifiestan con gran intensidad: "Pepe quiero bañar a bebé, huele a feo" Se les hace entrega de los materiales y se realiza limpieza de los bebés esta experiencia les encanto, se observa un alto interes y nivel de concentracion frente a la realizacion de limpieza, Angely manifiesta con gran emocion "pepe, ya esta limpio". Finalmente, se organizan a los niños y niñas para que por medio de un espejo apreciaran sus rostros.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, se puede observar que este tipo de experiencias favorecen su concentracion y autonomía.

FUNDACION SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 11 agosto 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Conozco mi emoción
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Propiciar un espacio lúdico y afectivo donde los niños y niñas del jardín avesol puedan identificar, expresar y autorregular sus emociones a través de experiencias dinámicas.

DESARROLLO POR FORTALECER: Movimiento, medio de interacción y juego.

ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de cara

ACTIVIDAD DEL DIA

Iniciaremos la mañana invitando a los niños jugar con los rincones de juego que se encuentran en el espacio pedagógico (piscina de pelotas, peluches de amor y bebes sexuados) esto con el fin de que el niño se sienta tranquilos en su espacio y interactúe con sus compañeros y compañeras para crear vínculos afectivos, posterior, se organiza a los niños en un semicírculo y se les presenta un semáforo elaborado con cartulina de colores (rojo, amarillo y verde). Se explica de manera sencilla qué representa cada color: rojo para cuando estamos tristes o molestos, amarillo para cuando estamos confundidos o tranquilos, y verde para cuando estamos alegres. Se invita a cada niño y niña a pasar al semáforo rojo ´para que toque el color de acuerdo a la emoción que siente, así mismo se acompaña con preguntas como: "¿Hoy estás en rojo, amarillo o verde?" posterior, Se organizan a los niños y niñas en las sillas y se presentan frascos transparentes llenos de agua, escarcha, colorante, se invita a cada uno de los niños pasar afrente para que lo agiten suavemente para observar cómo la escarcha se mueve, invitando a respirar profundo mientras la observan. Se guía diciendo frases como "inhalo... exhalo... como el frasquito brillante". Finalmente, se ubica en un rincón de salón cobijas o colchonetas para que los niños y niñas se sientan cómodos y tranquilos, se les hace entrega de un peluche y se realiza un juego de "escuchar y abrazar" donde el niño y niña le cuenta algo al peluche (cómo se siente, lo que le gusta, etc.). Luego, la docente modela cómo el peluche escucha atentamente y responde con afecto. Se canta una canción corta con el peluche en brazos. Para finalizar la experiencia del día y antes del descanso reparador se realiza una rutina de lavado de la cara con agua y una toallita suave. Se usa una canción guiada como "Agüita fresca en mi carita".

RECURSOS: semáforo de colores (1) Toallas (12) Frascos de la calma, Peluches (5)

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a ingresar al espacio pedagógico, se puede evidenciar que la ambientación de las emociones que se encuentra en el salón les encanta, Angely se ubico en la piscina de pelotas y comenzo a manifestar: "pofe la carita triste poque mamá se va" mientras que Salomé se ubico en la rueda y comenzo a abrazarse emoción de felicidad y dijo "pofe estoy feliz". Posterior de esto, se organiza a los niños y niñas en las sillas junto a una mesa y se les hace entrega del material para la experiencia, por medio de canto y respiración se les enseño la autoregulación emocional cuando estan tristes o enojados, se realizo el descubrimiento de los colores por medio de esta técnica, se observa que disfrutan mucho de este espacio, manifiestan "pofe que divertido" Jhan Luis estaba tan emocionado que saltaba con gran insistencia descubrio nuevos colores, mediante este descubrimiento se práctica la respiración y canto y cuando se describia un color gritaban de alegria. Finalmente, se organizaron en el espacio de la calma, se hace entrega de peluches y se practica el abrazo, la escucha y la expresión oral, se observa que Jhan Luis y Zoe se muestran muy tímidos en esta experiencia.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica se puede observar que los niños y niñas de párvulos 2 han avanzado en la regulación de sus emociones, la mayoria identifica la felicidad, tristeza y enojo y prefieren la respiración y canto para la autoregulación.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 12/Agosto/2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Masaje de amor
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Propiciar espacios de construcción, juego y aprendizaje, en donde los niños y las niñas del jardín Avesol , afianzaran la confianza en sus posibilidades expresivas de afecto y los diferentes valores mediante el reconocimiento de la importancia del cuidado propio y el de los demás.
DESARROLLO POR FORTALECER: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
ACTIVIDAD RECTORA: arte, juego, exploracion del medio y literatura
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: taller, asamblea, rincones
HÁBITO SALUDABLE: Actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

Para dar inicio a este nuevo día se recibirán a los niños y niñas en el espacio pedagógico donde encontraran diversos elementos didácticos dispuestos los cuales les permitirán explorar de manera libre donde encontraran diversos elementos didácticos como: bloques lógicos , peluches, tubos conectores , y fichas de arma todo donde mediante este espacio cada uno de los niños y niñas tendrán la posibilidad de explorar diversos juegos y compartir con sus pares respetando el espacio de cada uno y sus intereses.

El día de hoy los niños y las niñas tendrán la oportunidad de explorar un ambiente enriquecido mediante vivencias y experiencias significativas que les permita conocer y satisfacer su curiosidad, además de fortalecer y desarrollar su sensibilidad mediante la misma, por ello se ambientaran tres espacios de manera representativa a un SPA donde se ubicara de forma particular en un espacio determinado llamado masoterapia con las colchonetas, algunas toallas y embaces con cremas o aceites, todo con el fin de que los niños y las niñas obtengan un rico y delicioso masaje echo por su docente, por si mismos o entre pares, igualmente se adecuara un lugar diferente llamado como acuaterapia que esta se llevara a cabo con diversas pelotas o bolas de agua simulando así que este es el agua del yacusi del SPA, donde a su alrededor ubicaremos cosas de cuidado personal de tal forma que se ayude y observe rutinas de aseo realizadas en su diario vivir, y la elaboración de algunos faciales como mascarillas, para finalizar en otra área llamada aromaterapia se colocaran algunas mesas de tal forma que por medio de música relajante tengan el placer de disfrutar de diversos aromas según su gusto e interés, eligiendo a preferencia su espacio, lugar, objetos favoritos.

Para ir culminan do con nuestro mágico día se invitará a los niños y niñas a que tomen su cojín donde ya estando todos listos se realizará la lectura de un cuento y vinculando la importancia de la actividad física y del proceso que se debe realizar de manera continua y el paso a paso del mismo.

RECURSOS:
Tubos conectores, armatodos, crema , aceite, colchonetas, música , peluches, bloques lógicos, cuento .

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a ingresar al espacio pedagógico donde encontraron diferentes materiales para que exploraran de manera libre, Se observa que los niños y niñas les causa mucha curiosidad, e ingresan con mucha tranquilidad. durante el juego libre Maximiliano interactua con gran facilidad con su compañero Geronimo y Kenneth, Creando historias de robots, manifestaban Comentarios como "Mi robot camina así" "Mira Geronimo corramos" esto lo hacian mediante la creación de robots por medio de fichas, asi mismo se observa que Zoe y Luciana muestran gran interés po el cuidado de los bebes, imitaban su llanto y los alimentaban con "tetero". posterior, Se Organizo el espacio como un spa al comienzo a los niños y niñas les cuesta Concentrarse, pero al observar a la docente logran realizar los mismos ejercicios, este espacio les encanta porque disputan aplicarse crema asi mismos y a los demás, Asi mismo se logra apreciar que la melodia de la música sua ayuda a que esten tranquilos, Continuando con la experiencia, Se les hace entrega de pelotas y se ubican en un piscina de diferentes materiales suaves, esta experiencia no funciono muy bien porque Jhan Carlos Comenzo a lanzar las pelotas en la cara a sus Compañeros. Finalmente, los niños y niñas disputan de la narración de cuentos.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, Se puede evidenciar que es importante utilizar materiales que Jhan Carlos no arroje o lanze para lastimar a sus compañeros y compañeras.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2

DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa

FECHA: 13 /Agosto /2025

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Juego con mi peluche favorito

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

PROCESO AFIANZAR: Propiciar espacios de construcción, juego y aprendizaje, en donde los niños y las niñas del jardín Avesol , afianzaran la confianza en sus posibilidades expresivas de afecto y los diferentes valores mediante el reconocimiento de la importancia del cuidado propio y el de los demás.

DESARROLLO POR FORTALECER: Vivir espacios de participación genuina

ACTIVIDAD RECTORA: arte, juego, exploracion del medio y literatura

ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: taller, asamblea, rincones

HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Dando inicio ha este día se dispondrán diversos rincones con los cuales las niñas y niños podrán divertirse de manera amena por medio de una diversidad de material lúdico los cuales serán: carros de arrastrar, siluetas, arma todos, pelucas y espejos, por medio de este material lúdico y pedagógico los niños y niñas podrán representar juegos de roles y generar vínculos afectivos con sus pares por medio de estos materiales que permiten la fantasía y la creatividad.

Continuando con este lindo dia donde los niños y niñas el dia de hoy vendran acompañados de casa con su peluche favorito con los cuales se creara un rincon permitiendo la exploracion, el juego y la interaccion entre pares , fortaleciendo asi sus vinculos afectivas la importancia de compartir estando el espacios listo y dispuesto se invitaran a los niños y las niñas a que formen un circulo alrededor de rincon creado , donde alli cada uno de manera verbal les contara a sus compñaeros y compañeras el nombre de su peluche y quien se lo regalo, luego de ello se les mostraran diversas imagenes de emociones que ellos poco a poco iran reconociendo y para culminar indicara cada uno como se siente el dia de hoy, luego de este espacios de interaccion y dialogo los niños se desplazaran e interacturaran de manera libre con sus peluches y objetos didacticos que tienen a su alcance a partir del rincon dispuesto y creado por todos el dia de hoy . Posteriormente y antes del Descanso reparador se llevara a cabo la lectura que sera narrado con distintos titeres propiciando un espacios de relajacion e interaccion. Para terminar este día fortaleceremos los hábitos saludables de lavado de manos por medio de la canción del baño la cual muestra la importancia de tener unas manos limpias para poder consumir nuestros alimentos y realizar otro tipo de actividades, esto involucrando a los niños y niñas a que realicen el paso a paso que dice la cancion.

RECURSOS: pelucas, armatodos, espejos, loza, alimentos didácticos, peluches, cuento, títeres,

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a explorar con los diferentes materiales que se encontraban en el espacio, Se observa que el día de hoy Gerónimo le cuesta socializar con su amigo Maximiliano y se integra con mayor facilidad con Kenneth, así mismo Maxi se muestra triste al notar que Gerónimo le manifestaba "No quero" Se hace acompañamiento a Maximiliano para que estuviera feliz y tranquilo y se le pregunta ¿que pasó Maxi? a lo que manifesto: "Gerónimo no quere jugar conmigo", se invita a Maxi acercarse a jugar con Jhon, Maxi se acerca y se integra con facilidad. posteriori, se organiza a los niños y niñas en un semicirculo y se ubica en el centro los peluches que cada uno trajo de la casa, Se realiza presentación de cada uno, cada niño se acerca al frente y menciona el nombre de su peluche, Se observa que los niños y niñas se muestran molestos porque sus compañeros toman sus juguetes, sin embargo durante el tiempo de socialización los niños y niñas entran en un espacio calido y tranquilo que permiten compartir sus juguetes con los demás compañeros, se brinda un espacio para que jueguen libremente, se evidencia que juegan a la "mamá", "carreras" y pelea de heroes, Finalmente nos ubicamos en el espacio de la calma donde se lleva a cabo la narración de un cuento, se realiza interacción con los niños y niñas y finalmente se realiza el sueño reparador.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se puede evidenciar que los niños y niñas han mejorado en compartir tus cosas con los demás Compañeros y compañeras, así mismo se evidencia un gran avance en su expresión oral

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 1
DOCENTE: Diana Carolina Díaz Barbosa
FECHA: 14/08/2025

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El árbol de las emociones en familia

EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

PROCESO A AFIANZAR:
Los niños y niñas de párvulos 1 reconocerán y expresarán emociones básicas a través del arte, el juego y el lenguaje, fortaleciendo el vínculo afectivo con sus familias y su grupo de pares.

DESARROLLO POR FORTALECER: Enriquecer la sensibilidad y la expresión emocional.

ACTIVIDAD RECTORA: Arte y juego
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Rincones y talleres
HÁBITO SALUDABLE: descanso

ACTIVIDAD DEL DÍA

Al iniciar la jornada, las profesionales de atención recibirán a los niños y niñas con abrazos suaves y rondas relacionadas con las emociones como "Si estás feliz aplaude así" y "Tengo una carita que sabe expresar". Luego, se hará una pequeña actividad física guiada para mover el cuerpo con alegría.

Se ambientará el aula con un árbol grande dibujado en papel Kraft y hojas recortadas en forma de corazones o manzanas de colores. Con anterioridad, se solicitará a las familias enviar una breve nota o dibujo con una emoción que vivieron juntos. Cada niño y niña, con apoyo, identificará su emoción (alegría, tristeza, enojo, miedo o amor) y colocará su hoja en el árbol.

Las profesionales nombrarán las emociones representadas y acompañarán a los niños a repetirlas, imitar su expresión facial y relacionarlas con momentos cotidianos en casa.

Finalizaremos el día recordando que todas las emociones son importantes y está bien sentirlas. Cerraremos con la canción: "El árbol de las emociones" y un aplauso grupal.

Posteriormente pasaremos a tomar un pequeño descanso el cual es de vital importancia durante el desarrollo de las niñas y los niños.

RECURSOS:

- Papel Kraft
- Hojas en forma de corazones o manzanas
- Lápices, crayolas, pegamento
- Notas o dibujos enviados por las familias
- Música infantil sobre emociones
- Bafle

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a sentarse en el rincón de la calma donde a través de un bebé de juguete se realiza interacción con cada uno de los niños a través de preguntas como: ¿cómo estas? ¿Que te hace estar triste? ¿Qué te hace estar feliz? Se observa que Salomé manifiesta "pofe, feliz" "pofe mi mamá regaña", los demás niños solo realizaron los gestos según la emoción que el bebé mencionaba. posterior se realiza una "fiesta" donde se bailo al ritmo de la música de acuerdo a las canciones que los niños solicitaban, este momento lo encanto, Se observa que Antonella se integra con facilidad con Zoe, bailando en pareja, sin embargo cuando Salomé intento acercarse, Salomé tomó de la mano a Antonella a lo cual ella manifesto "NO quiero" y la empujo. Se evidencia que Antonella es muy selectiva al momento de escoger con quien compartir. Posterior, Se organizan a los niños y niñas en un Semicirculo y se muestra las pelotas de las emociones, Se imita las caras de las Pelotas, cada uno realizo la cara de la emoción, Geronimo se muestra muy tímido al observar que todos y todas sus Compañeros y compañeras lo observaron, manifesto "NO quiero pofe" mientras que Luna, salome, Maximiliano les encanto realizar el ejercicio, salome mientras imito la emoción de enojo manifesto "pofe, toy molesta". Finalmente, Se organiza el espacio y Se realiza el juego del hereb por medio de las emociones y Se evidencia que esta experiencia les encanto porque se escuchaban muchas risas.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, se puede observar que los niños y niñas ya logran identificar las emociones y ya logran exteriorizarlas con mayor facilidad.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: PÁRVULOS 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: AGOSTO 19 DE 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Descubriendo qué son las emociones.
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocer y expresar emociones básicas en diferentes situaciones cotidianas, favoreciendo la comunicación afectiva, la identificación de sentimientos propios y ajenos, la construcción de relaciones sociales sanas y el sentido de pertenencia al grupo, mediante experiencias lúdico-pedagógicas.
PROCESO AFIANZAR: Vivir espacios de participación genuina
ACTIVIDAD RECTORA: Arte, literatura, exploración del medio.
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Asamblea, juego simbólico, taller.
HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos.

ACTIVIDAD DEL DÍA

La jornada iniciará con un saludo afectuoso, invitando a los niños y niñas a expresar con un gesto o palabra cómo se sienten en ese momento, al mismo tiempo que exploran con elementos como peluches, bloques lógicos, tubos conectores creando escenarios de juego para interactuar con sus pares.
En la asamblea, se presentarán tarjetas con caritas de diferentes emociones (alegría, tristeza, enojo, miedo) y se conversará brevemente sobre cuándo sentimos cada una.
Luego, en el rincón emocional, cada niño observará su reflejo en un espejo y hará gestos imitando una emoción, compartiendo con el grupo cuál eligió. A continuación, cantaremos juntos la canción de las emociones, acompañándola con movimientos corporales.
Como actividad artística, se entregará a cada niño una hoja y crayolas de colores para que dibujen la emoción que sienten en ese momento, usando los colores o el material que deseen. Se compartirá en círculo cada dibujo, dando la oportunidad de contar cómo se sintieron al hacerlo.

Cierre: Retomaremos en grupo la importancia de expresar lo que sentimos y reconocer cómo se sienten los demás, valorando la empatía y el respeto.
Como parte del desarrollo de hábitos saludables, realizaremos una rutina creativa de lavado de manos con canciones, títeres y movimientos corporales, resaltando la importancia de cuidar nuestro cuerpo para también cuidar a los demás. Así mismo, se realiza actividad física por medio de un baile dirigido para trabajar la coordinación motora y equilibrio.

RECURSOS: tarjetas de emociones, espejos, cartulina, lana, papel silueta, seda, iris, Colbon, crayolas, algodón, bloques lógicos, tubos conectores, peluches.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a sus pares a jugar de manera libre por las ambientaciones del espacio pedagógico, Se observa que Antonella Se muestra muy consentida el día de hoy y solicita en varias ocasiones abrazos y atención para ella sola, este momento genero desorden debido a que los niños y niñas observaban lo que antonella realizaba (pataletas) y los niños y niñas trataban de imitarlas. Posterior, Se organiza a los niños y niñas en las sillas junto a una mesa y se les muestra diferentes targetas con caritas (triste, feliz, enojado, asustado), Se evidencia que los niños y niñas identifican con facilidad cada emoción, Maximiliano cuando observo la carita de asustado manifesto "pepe, me da miedo los zombies" y comenzo a imitar uno, al observa esto los demás compañeros y compañeras imitaron a Maximiliano. Posterior, Se les hace entrega de crayolas, papel Kraft y se invita a que dibujen la emoción que sentían, todos y todas realizaban garabatos y mencionaban "pepe, feliz" mientras Salome' "pepe, triste". Finalmente, se realiza rutina saludable de lavado de manos siguiendo las instrucciones de un titere.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión Pedagógica, Se evidencia que todos los niños y niñas identifican cada emoción con facilidad, Sin embargo es importante fortalecer Su estabilidad emocional.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: AGOSTO 20 DE 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pintando nuestras emociones
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia

DESARROLLO POR FORTALECER: Favorecer el reconocimiento y la comunicación de emociones a través de la expresión plástica y el juego, favoreciendo así la construcción de relaciones sociales sanas y el sentido de pertenencia al grupo, mediante experiencias lúdico-pedagógicas.

PROCESO AFIANZAR: Vivir espacios de participación genuina

ACTIVIDAD RECTORA: Arte, literatura, juego

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Asamblea, taller, rincones.
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DÍA

La jornada iniciará con una canción de saludo en círculo, invitando a cada niño a decir cómo se siente al iniciar el día. Se mostrarán tarjetas con emociones y se relacionarán con situaciones cotidianas: *"Cuando me regalan algo me pongo feliz", "cuando me quitan un juguete me siento triste".*
Luego se da un espacio para jugar de manera libre con diferentes juguetes como loza, herramientas y alimentos didácticos.

En el momento de la asamblea recordamos nuestros nombre y apellidos a medida que cada uno va expresando lo que mas le gusta cuando esta feliz, siendo propicio el momento para recordar que el estar feliz es una de las emociones que debemos practicar y sentir a diario.

Luego, en el taller artístico, se entregará papel Kraft y témperas, se explicará que cada color puede representar una emoción (amarillo para alegría, azul para tristeza, rojo para enojo, verde para calma, etc.), pero cada niño y niña puede elegir los colores que quiera. Se invitará a "pintar con el corazón" lo que están sintiendo en ese momento.

A continuación, se realizará un juego de movimiento: la docente dirá una emoción y los niños representarán con gestos y movimientos cómo creen que se siente (ejemplo: saltar de alegría, cruzar brazos de enojo).

Cierre: En círculo, se compartirán los dibujos y se conversará sobre cómo nos sentimos y cómo podemos ayudar a un amigo cuando está triste o enojado.

RECURSOS: Tarjetas de emociones, papel Kraft, témperas, pinceles, esponjas, música infantil, loza, herramientas, alimentos didácticos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a expresar como se sentían mediante las pelotas de las emociones, Cada uno tenía la oportunidad de mencionar su estado emocional escogiendo la pelota de la emoción que se identificara, Geronimo escogió la pelota del enojo y manifestó "estoy bravo" y hacia las expresiones de enojado, así mismo Salomé escogió la pelota de la carita de tristeza y comenzó a decir "estoy triste" y hacia como si estuviera llorando. Posteriormente se invita a los niños y niñas a jugar de manera libre con diferentes juguetes que se le alcantaron, se observa que les encanta jugar por grupos es decir: Salomé Angely y Jhanlues, mientras que por otro lado estaba jugando Zoe y Antonella, Luciana y Kenneth, durante este juego se evidencia un gran aumento de vocabulario. Posterior a esto se organiza el espacio y se ubica a los niños y niñas en las sillas junto a una mesa y se crea una obra artística de las emociones, todos crean diferentes emociones con sus monitos y les encanta esta experiencia que requiera ensuciarse y apropiarse de diferente material.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, se puede evidenciar que los niños y niñas disfrutan mucho de estas experiencias, sin embargo se requiere de apoyo de la docente auxiliar para lavado de manos.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 21 DE AGOSTO 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: mis amigos y yo
EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Los niños y niñas fomentaran el reconocimiento del movimiento de su cuerpo a través de juegos, promoviendo habilidades motoras, cognitivas sociales y así mismo con la finalidad de generar la exploración a través de su creatividad, autonomía por medio del juego, la exploración del medio y el arte en su proceso de adaptación al jardín.
DESARROLLO POR FORTALECER: enriquecer la sensibilidad y la apariencia estética
ACTIVIDAD RECTORA: arte y juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones y talleres
HÁBITO SALUDABLE: actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

Se recibirá los niños y las niñas con un afectuoso saludo y de esta manera generarles la seguridad y confianza en el ingreso al jardín. Seguido a esto haciendo uso de melodías suaves, las profesionales de atención a primera infancia a través de mímica invitarán a los niños y niñas a realizar desplazamientos por el aula a través de saltos, gateo, caminando, arrastrándose entre otros movimientos apropiados a su desarrollo motriz con el fin de desplazarse objetos o así mismos de un extremo a otro. seguidamente realizarán actividad física apoyándose de la canción" un dos tres a mover los pies" siguiendo las instrucciones que allí se nombrar moviendo todo el cuerpo de manera divertida.Continuando con el desarrollo de nuestra experiencia de acogida las profesionales de atención a primera infancia utilizaran atuendos coloridos (ropa y accesorios); además con anterioridad invitarán a las familias para que los niños y las niñas asistan con una fotografía ellos y ellas de igual manera con vestuarios coloridos; en donde al ritmo de diferentes canciones infantiles realizaran la coreografía por medio de la imitación junto a las profesionales de atención, seguido a ello se ubicaran alrededor del aula cuatro cestos de tesoro los cuales contendrán diferentes instrumentos musicales como (guitarra, maracas, panderetas, tambores) los cuales

los niños y las niñas podrán manipular y tocar de manera libre; durante estos espacios las profesionales de atención a primera infancia generan la confianza y seguridad al relacionarse con los niños y las niñas de manera cariñosa y realizando junto a ellos diferentes acciones como jugar, tocar instrumentos, bailar y entre otrasFinalizando las profesionales de atención a primera infancia mostraran sus fotografías, las colocaran a la altura de los niños y las niñas e invitaran a los niños y las niñas a repetir la palabra "profe" junto a sus nombres con el fin de que identifiquen y nombren a sus compañeros, compañeras y profesionales de atención. De manera organizada y con la compañía de las profesionales de atención, los niños y las niñas.

RECURSOS:

papel Kraft, fotografías de los niños y las niñas, cestos, guitarras, tambores, panderetas y maracas

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a bailar al ritmo de la música "electronica", y se realiza la dinamica de pausar la música y hacer diferentes movimientos corporales: Saltos, gateo, arrastrarse, caminar etc. Se observa que los niños y niñas disfrutan mucho aunque se evidencia que Antonella y Zoe no logran saltar con pie junto, ellas al observar a sus compañeros y compañeras realizarlo manifestaron "profe, no puedo", Zoe quien es una niña más sensible, al observar que no podia manifestarlo llanto, sin embargo logra calmarse con facilidad cuando se le brinda frases motivadoras como: "Tu puedes" "Eres una niña muy fuerte". Posterior a esto, realizamos una pequeña coreografia para lucir los atuendos que hicieron desde casa, se evidencia que es esencial continuar con esta experiencia debido a que los niños y niñas no tienen ubicación espacial, coordinación motora. Finalmente se brinda un espacio para que los niños y niñas manipulen los diferentes elementos de música, este momento les encanto, disfrutan producir diferentes tipos de sonidos y se observa que Zoe expresa "profe, me gusta" y logra integrarse con sus amigos.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, se evidencia que es importante fortalecer la motricidad gruesa de los niños y niñas y implementar experiencias con aros de fortalecer su ubicación espacial.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: PARVULOS 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 22 agosto 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Un mundo mágico de texturas
EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Los niños y niñas de fomentaran el reconocimiento del movimiento de su cuerpo a través de juegos, promoviendo habilidades motoras, cognitivas sociales y así mismo con la finalidad de generar la exploración a través de su creatividad, autonomía por medio del juego, la exploración del medio y el arte en su proceso de adaptación al jardín.
DESARROLLO POR FORTALECER: enriquecer la sensibilidad y la apariencia estética
ACTIVIDAD RECTORA: arte y juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones y talleres
HÁBITO SALUDABLE: descanso

ACTIVIDAD DEL DIA

Iniciando este día se invitará a los niños y a las niñas a ingresar al espacio pedagógico donde encontrarán diversas herramientas con las cuales podrán interactuar a través del juego simbólico, allí podrán ver el camino de texturas, enhebrados, juguetes, peluches permitiendo la interrelación con sus pares el juego libre. Posteriormente nos desplazaremos al aula múltiple donde allí nos reuniremos los niños y niñas de párvulos y pre – jardín y las docentes quienes realizaran la experiencia del puente está quebrado donde se llevara a cabo conformando un tren con el fin de que ellos pasen por debajo y por encima de un túnel creado por la docente y uno de sus compañeritos, al agarrar al niño que quede según la finalización de la ronda o juego tradicional se irán involucrando diversos colores que podrán observar en el espacio pedagógico.

Luego de esto se invitara a los niños y las niñas a que se sienten en el plástico que se pondrá en el piso indicándoles que se retiren zapatos y medias quedando cómodos ya estando listos se les irán entregando algunos materiales artísticos como maicena , agua , y diversos colores de pintura con ello realizaran creaciones y podrán explorar la masa blanda, experimentando cada elemento lograran fortalecer su sentido del tacto y sensibilidad, además de su expresión artística, donde al finalizar su elaboración, podrán moldearla de tal manera que con esta logren hacer algunas creaciones a partir de su imaginación fortaleciendo vínculos entre sus pares. Para culminar el día de hoy se fortalecerá los hábitos saludables involucrando para actividad física, presentándola como parte de una rutina saludable. En un espacio amplio y seguro, se coloca música alegre y rítmica, y se invita a los niños y niñas a bailar libremente

RECURSOS:
1 camino de texturas, 14 enhebrados, 14 peluches, 14 juguetes, maicena, agua, 10 temperas , plástico , papel de colores.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a jugar libremente por el espacio pedagógico en el cúal se encontraba varios juguetes para que los niños y niñas accedieran de manera libre, se observa que Angely, Salomé y Luna juegan a la bebé y se evidencia una comunicación continua entre ellas "Salome, manifesta, hya vamos a comer" y Luna llora simulando que es una bebé" salomé nuevamente lidera el juego y coordina todas las actividades del juego como: darle de comer al bebé, Por otro lado, Se lleva a cabo la experiencia de el puente está grabado en el salón, y se realiza la experiencia con los diferentes elementos artísticos, aunque es importante mencionar que Jhan Luis, Salomé y Luna les encanta enmascarse y con esta experiencia manifestaron diferentes cosas como: "pofe mio" "pofe me encanta" "pofe mira rojo" esta experiencia les encanto a todos disfrutaron enmascarse y descubrir nuevos colores. Finalmente, se realiza actividad física a través de diferentes bailes siguiendo el ritmo de la música, los niños y niñas les encanta bailar.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, se observa el alto grado de interés frente a la apreciación de diferentes materiales artísticos, sin embargo se observa que Jhan Luis y Maximiliano manifiestan llanto al percibir la textura de la masa con el agua.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 25agosto2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿busca un tesoro descubre que es?
EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar habilidades corporales que permitan a las niñas y los niños; comprender las posibilidades de movimiento, destrezas motoras, conciencia de su propio cuerpo, seguir instrucciones, compartir con sus pares generando lazos afectivos el cual puedan expresar sus sentimientos y emociones: por medio del juego y la exploración fortaleciendo su desarrollo.
PROCESO AFIANZAR: Vivir espacios de participación genuina
ACTIVIDAD RECTORA: Arte, literatura, exploración del medio.
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Asamblea, juego simbólico, taller.
HÁBITO SALUDABLE: Actividad Fisica

ACTIVIDAD DEL DIA

Al ingreso nos saludaremos y nos daremos un abrazo; posteriormente las niñas y los niños interactuaran con el rincon de nuestra casita y el titiritero de las emociones los cuales les permitirán compartir con sus compañeros el juego colectivo disfrutando de sus experiencias en el hogar y el exteriorizar sus emociones de forma positiva y en general el grupo se ayude a reforzar las acciones positivas vistas desde sus hogares luego se motivará a que compartan con los diferentes alimentos, dando la importancia al consumo de estos al terminar se tendrá la organización de cada uno de los espacios en el juego.

Luego las niñas y los niños estarán sentados y allí se iniciará a cantar diversas rondas infantiles como mis manitas, pimpón, mi carita el cual tenga el reconocimiento de algunas partes del cuerpo fortaleciendo la comunicación de cada uno. Se mostrara una canasta tapada con telas en esta se encontraran diferentes elementos cotidianos, juguetes, frutas, verduras, y diversos materiales los cuales cada uno podrá tomar el que más llame su atención dando la invitación a que todos se sienten alrededor el cual se dialogara de la importancia del cuidado, respeto, la participación de cada uno, se dejara que jueguen y disfruten con sus compañeros, teniendo la oportunidad de observarlos evidenciando sus intereses y descubrimientos al momento de terminar la exploración se invitara a que muestren el objeto que mas llamo su atecion y lo compartan con el grupo finlamente se invitara a que guarden cada uno de los elementos encontrados. Fortaleciendo en ellos la importancia del cuidado de los elementos. Finamente los niños y niñas en compañía de las profesionales en atención a la primera infancia, se ubicaran en el aula multiple, allí, se creará un espacio lúdico-recreativo donde se permitirá afianzar el sentido auditivo logrando con ello reconocer diferentes ritmos musicales, para mover el cuerpo de manera libre y espontánea, por medio de videos y coreografias para este momento necesitaremos del bafle el tv y la USB o el celular conectado.

RECURSOS: juegos de loza y alimentos, rondas infantiles, canasta (tapada con tela). Diferentes elementos cotidianos, Juguetes: Variedad de juguetes pequeños, Frutas: Diversas frutas (enteras o partes grandes seguras) Verduras, tv y musicas

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana realizando una pequeña obra de títeres, por medio de esto se les pregunta como se sienten el día de hoy y se les muestra el emocímetro a fin de tomar la careta de la emoción. Posteriormente, se organiza a los niños y niñas en las mesas y se les hace entrega de harina e implementos de cocina de juguete y se realiza el juego de la mesa de la alegría y los niños cocinan libremente, Salomé manifiesta "pepe cocino pollo feliz" mientras que Jhan les manifiesta "pepe yo cocino cane". Después de esto se invita los niños y niñas a limpiar su espacio por medio de trapeos, se observa que disfrutan mucho mantener el orden durante este espacio, posteriormente se organizan a los niños y niñas en un semicírculo y se realiza la dinámica de la canasta, esta experiencia les encanto, se observa que Maximiliano se muestra muy ansioso por pasar, manifestando con frecuencia "pepe yo, pepe yo", Cuando todos pasaron se brinda unos minutos para que jueguen libremente, durante la interacción antonella y Zoe comparten sus juguetes y se divierten manipulando ropa.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, se puede evidenciar que a través del juego libre los niños han logrado establecer vínculos afectivos, así mismo se evidencia un avance significativo en su expresión oral.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 26 agosto 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿Cuál es esa emoción?
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
DESARROLLO POR FORTALECER: reconocer, expresar y representar emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y sorpresa) de forma espontánea, utilizando juguetes y experiencias lúdicas que fortalezcan su desarrollo integral.
PROCESO AFIANZAR: Desarrollar seguridad y confianza en si mismos
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio.
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Asamblea, juego simbólico
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia la jornada recibiendo a los niños y niñas en el espacio de la calma. Se presentará al "Amigo de las Emociones", un peluche grande que será el personaje principal para motivar la conversación. Se mencionará: "Hoy vamos a jugar con el Amigo de las Emociones. Él quiere conocerte y saber cómo se siente hoy". Cada niño y niña tendrá la oportunidad de sostener el peluche, decir su nombre y observar imágenes que representan emociones básicas (feliz, triste, enojado, sorprendido). Luego se le pedirá que elija la emoción que cree que siente el peluche. Se ira reforzando por medio de frases como: "Muy bien, nuestro amigo está feliz/triste/enojado, ¿cómo se ve tu cara cuando estás así?" Luego, Se invitará a los niños a imitar gestos de esas emociones frente a un espejo pequeño para que reconozcan sus expresiones. Posterior a esto, se organiza a los niños y niñas y se le hace entrega a cada uno bloques grandes de construcción y se plantea:
"Hoy vamos a construir la casa de la alegría. ¿De qué color será? ¿Quién vivirá allí?" Una vez construida, se entrega muñecos pequeños para que los niños representen escenas según la emoción elegida. Continuando con el día a día, Se prepara un espacio como "fiesta" con música. Se entregarán serpentinas de colores y se invita a bailar y saludar según la emoción que quieren: "Si eres feliz, baila y sonríe" "Si estás sorprendido, abre los ojos y mueve las manos", También se realizará un pequeño desfile para mostrar las emociones. Para finalizar la jornada, se introduce la importancia de lavarse las manos antes de comer y después de jugar. Se explica que este hábito nos ayuda a cuidar nuestro cuerpo, igual que cuidamos nuestras emociones. Luego, después de consumir sus alimentos, se desplazarán al aula múltiple a jugar de manera libre con los carritos para activar el cuerpo y fortalecer su coordinación motora.

Recursos: peluche, música, imágenes, carritos, serpentinas, bloques. Televisor.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas al espacio de la calma, y se les presento al señor oso "peluche", los niños y niñas se emocionan tanto que comienzan a saludarlo manifestando "Hola, oso", Geronimo comento q decia "pobre, oso mio", cuando cada uno tuvo la oportunidad de coger al oso, lo abrazan con gran fuerza, por su parte Matimiliano le brindo un beso y le dijo "Te quiero oso", cuando se les realizo la pegunta acerca de como creen que se siente el oso, la mayoria comento a gritar "pobre feliz" y hacian el gesto de felicidad. Posteriormente se organizo a los niños y niñas en su respectivo puesto y se les hizo entrega de bloques, se inicio a los niños y niñas a construir la casa de la alegria, los niños estuvieron muy emocionados con esta construcción, durante la ejecucion se escucho comentarios como "Mi casa feliz" "pobre, mi mamá feliz casa mia" Finalmente, se Organiza el salón, en este dia los niños y niñas no colaboracion mucho y corrieron por todo el espacio, para finalizar se realiza baile con todos tipo fiesta y nos trasladamos para el lavado de manos.; se finaliza con socialización de intoxicación en el auditorio

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, Se puede evidenciar que los niños y niña identifican con facilidad las emociones básicas= Tristeza, enojo, felicidad. lo cual ha Permitido que los niños/as externalicen la emocion.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 27 agosto 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Identifico mis emociones
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR. Fortalecer la identificación y expresión de emociones a través de la narración de cuentos, experiencias artísticas y el juego.
DESARROLLO POR FORTALECER: Movimiento, medio de interacción y juego.
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Proyecto de aula
HÁBITO SALUDABLE: Actividad Física

ACTIVIDAD DEL DIA

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a jugar por las ambientaciones propuestas por el aula de manera libre, para fortalecer sus vínculos afectivos y expresión oral. Continuando con el día, la jornada comienza con la lectura del cuento "La pequeña oruga glotona". Se realiza en un espacio tranquilo, utilizando el libro o láminas con imágenes grandes y coloridas para captar la atención. Se realiza narración con entonación llamativa, y hace énfasis en cómo la oruga se siente en cada momento: hambre, alegría, sorpresa. Después de esta experiencia se invita a los niños y niñas a participar en el juego del dado de las emociones: cada niño lanza un dado de tela con diferentes caras (feliz, triste, enojado, sorprendido, asustado, tranquilo). Al caer, se le pide que imite con el rostro o el cuerpo la emoción que le haya tocado, con apoyo visual si es necesario.

Continuando con el día a día Se presenta una propuesta artística con esponjas grandes y pintura. Sobre una cartulina extendida en el suelo, cada niño experimenta libremente estampando con esponjas mojadas en pintura de colores, observando las formas, texturas y mezclas que se producen, esta experiencia la realizaran por turnos y siempre con el apoyo del docente para la supervisión de uso apropiado de los materiales. Posteriormente, se realiza una experiencia de exploración con burbujas de jabón en el salón Los niños y niñas observan, persiguen y revientan burbujas que vuelan por el aire, estimulando su coordinación motriz y conexión con el entorno natural.

Para finalizar y antes del descanso reparador, se dedica un espacio para actividad física, presentándola como parte de una rutina saludable. En un espacio amplio y seguro, se coloca música alegre y rítmica, y se invita a los niños y niñas a bailar libremente. Se modela movimientos simples (saltar, girar, marchar, levantar brazos, mover pies) que los niños imitan, favoreciendo la coordinación, el ritmo y el disfrute del movimiento.

Recursos: Imágenes (12) Dado (1) esponjas (12) pintura (6) papel Kraft (5) bafle (1) Música (1)

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas al espacio de la calma, donde a través de imágenes se narro el cuento de la oruga, los niños al observar las imágenes manifestaron todos "pope, gusano, pope", se realizo la narracion del cuento y los niños y niñas se concentran por varios minutos, posterior se organizan a los niños y niñas en un semicirculo y se realizo la dinamica del cubo de las emociones los niños y niñas se ponen muy felices al lanzar el cubo al aire y cuando sale la carita de la emocion la realizan con mucho entusiasmo, Maximiliano se muestra muesta tan emocionado que comienza a correr por todo el salón haciendo los gestos de todas las emociones. Despues se Organizo el espacio, se entrego esponjas con pintura y se entrega papel Kraft, los niños estampan diferentes figuras, durante la ejecución manifestaban las creaciones de cada uno, Angely menciono "pok, mi mamei" mientras que los demás manifestaron "pok, feliz" "pok, Tú". Finalmente, se realizo actividad física, los niños y niñas bailaron al ritmo de la música, se observa que les encanta bailar y disfrutan realizarlo en parejas.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, se puede evidenciar que los niños y niñas les encanta la narracion de historias y se observa que a través de estas experiencias, los niños y niñas Logran Concentrarse por varios minutos

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 28 agosto 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Conozco mi emoción
EJE DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
DESARROLLO POR FORTALECER: Brindar experiencias lúdicas que permitan a los niños y niñas reconocer y expresar emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y miedo) a través del juego simbólico y la interacción con juguetes.
PROCESO AFIANZAR: Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos.
ACTIVIDAD RECTORA: el juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Beber agùa

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia la jornada con un saludo alegre y canciones infantiles, Luego, se presenta una canasta llena de juguetes pequeños (muñecos, animales, pelotas), se invita a que cada niño elija un juguete y se le preguntara "¿Cómo crees que se siente tu juguete hoy?" Luego, se invita a que los niños imiten la emoción que creen que siente su juguete. Posterior a esto, se crea un circuito motriz en el aula múltiple con los elementos del gym con estaciones, cada una relacionada con una emoción Estación Alegría: túnel de colores para gatear. Estación Tristeza: zona con cojines para recostarse, donde se lee. Estación Enojo: bloques. Los niños rotan por las estaciones con acompañamiento, y en cada una se menciona frases sencillas:"Cuando estás feliz, saltas y sonríes" o "Cuando estás enojado, puedes respirar y calmarte. Después nos trasladamos al salón pedagógico y se ofrece a los niños y niñas una variedad de juguetes (muñecos, carritos, animales, pelotas) y a través de ellos se narra una breve historia donde los personajes experimentan emociones: "El osito está triste porque perdió su pelota, ¿qué podemos hacer?". Se realiza interacción con ellos por medio de preguntas e invitándolos a realizar los gestos de acuerdo a la emoción que están percibiendo los personajes del cuento. Así mismo, Se refuerza el uso de frases como: "Estoy feliz", "Estoy enojado", "Tengo miedo". Finalmente, Se enseña a los niños la importancia de beber agua después de jugar y bailar, relacionándolo con el cuidado del cuerpo: "Así como cuidamos nuestras emociones, cuidamos nuestro cuerpo tomando agua". Después del almuerzo se invita a los niños al parque para que jueguen libremente.

Recursos: Elementos gym, muñecos, peluches, carros, agua, vasos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana cantando diferente música infantil, de acuerdo a los intereses de cada uno de los niños y niñas, Angely manifiesta con gran intensidad y entusiasmo "pope, la cucaracha"; se realiza canto de varias canciones de acuerdo a su gusto. Posterior se organizaron a los niños y niñas en un semicirculo y se les presenta una caja con diferentes juguetes, y a cada uno se le hace entrega de un juguete y se les hace pregunta ¿como crees que se siente tu juguete?, la mayoria de los niños y niñas manifiesta "profe, esta feliz" o "profe, esta bravo" y realizan los gestos de acuerdo a cada emoción, una vez terminado se invita a que jueguen libremente con los juguetes, durante esta esperiencia se puede apredar que la mayoria interactua con facilidad con sus compañeros y compañeras, sin embargo Naomi se muestra tímida y decide jugar sola y siempre acompañada de la docente. Finalmente los niños y niñas se desplazan al aula multiple. y se lleva a cabo la ejecución de la dinamica de la conmemoraciones de la niñez de los indigenas, se realiza una obra de teatro explicando a través de un cuento corto los elementos del planeta como Simbolo de representacion de la naturaleza.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se puede apreciar que es importante implementar estrategias pedagógicas orientes al trabajo en equipo para fortalecer el desarrollo social del niño y niña

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 29 agosto 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Me divierto con mis emociones
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Movimiento, medio de interacción y juego.
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de dientes

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia la jornada con un saludo afectuoso y se organiza a los niños y niñas en un semicírculo, y se juega a la bolsa mágica que contiene diferentes imágenes de las emociones, cada uno tendrá la oportunidad de introducir su manito y sacar una imagen de alguna emoción, de acuerdo a la emoción que le correspondió ose invita a que escoja un juguete que se encuentra ubicado en las mesas para que identifique cual muñeco cree que tiene esa emoción. Posterior, se organiza se organizan 4 estaciones, cada una relacionada con una emoción: Alegría: pista de carritos para jugar y aplaudir cuando lleguen a la meta. Tristeza: muñecos y cobijas para arrullar y consolar. Enojo: torres de bloques para derribar y volver a armar. Los niños y niñas se mueven en grupos pequeños de una estación a otra mientras y se refuerza con frases: “Cuando estoy feliz, sonrío”, “Si estoy triste, puedo buscar un abrazo”. Posterior a esto, se invita a organizar el espacio a través de la canción a guardar, a guardar, cada cosa en su lugar. Después, se organiza a los niños y niñas en el espacio de la calma y se hace entrega de muñeco o peluche y se invita a que baile con él mientras suena la música. Para cerrar, se hace un desfile con los muñecos para mostrar su emoción favorita. Finalmente, se enseña cómo cepillar los dientes después de comer. Se entrega un cepillo a cada niño y se hace el juego “Cepilla al muñeco”. Después, se practica en la rutina real con ayuda con apoyo.

Recursos: Bolsa, imágenes, carritos, muñecos, cobijas, cepillos, música.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a organizarse en un semicirculo, se juega con la bolsa mágica, los niños y niñas se emocionan mucho cuando observan que dentro de esa bolsa hay diferentes emociones, se pasa por turnos y los niños se concentran y esperan tranquilamente su turno, cuando cada uno saco su emocion realizaron el gesto de la emoción que le correspondia, Se observa que algunos de los niños son muy espontaneos, mientras que otros se muestran muy timidos cuando es su turno, los niños y niñas identifican con facilidad cada emocion, sin embargo no logran expresar cuando se les pregunta ¿porque estas feliz? etc. Posterior se ubica los juguetes encima de la mesa y se identifica la emocion de cada uno de acuerdo a lo que observaron, la mayoria de los niños y niñas manifesto "pepe esta feliz", el unico que identifico una emocion diferente fue Jhan Luis cuando observo la tortuga ninja, manifesto "pepe esta bajo" Finalmente se organiza el espacio y se ubican los niños y niñas en el espacio de la calma, se hace entrega de un bebé o un peluche, los niños y niñas juegan en silencio a alimentar a su bebé.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, Se puede evidenciar que los niños y niñas identifican con facilidad cada emocion pero les cuesta expresarse cuando se realiza diversas preguntas.

Powered by CamScanner